العتبة العباسية المقدسة

حيدرة

العدد 105

للأعمار 12-17 سنة

مجلة شهرية تعنى بشؤون الفتيان
تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية
شعبة الطفولة والناشئة _العدد (١٠٥)
شوال /١٤٤٥هـ / آيار / ٢٠٢٤م

العلم والتعلم في خدمة تطوير الذات



حيدرة

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق
١٢٧٠

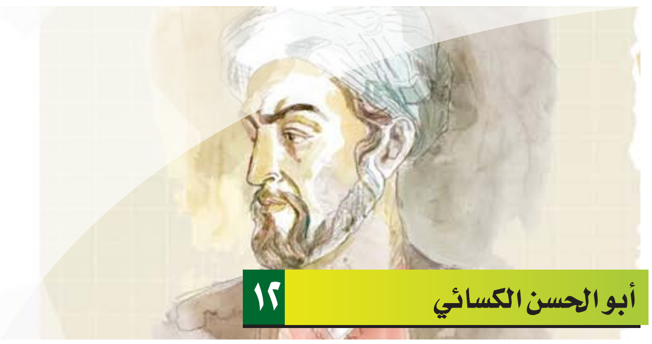
العتبة العباسية المقدسة

دار الكفيل
للطباعة والنشر والتوزيع
+964 770 673 3834

محتويات هذا العدد











كاريكاتير









فرحة العيد

كل عام وأنتم بخير وتقبل الله منا ومنكم صالح الأعمال وأعاد الله علينا شهر الصيام بالخير واليمن والبركات، هل تعلمون أحبائي ما الفرحة التي هي أكبر من فرحة العيد ؟ بالتأكيد أجبتم مع أنفسكم، نعم .. إنها فرحة الدخول الى الجنة واللقاء بمن سبقنا اليها من أهلنا وأقاربنا وأصدقائنا، تلك الفرحة التي لا يمكننا تخيل مقدارها، لأن عالم الآخرة يختلف عن عالمنا هذا، فهنيئاً لمن وفقه الله تعالى للعمل على تحصيل جواز الدخول اليها، فالجنة والخلود في النعيم يستحقان بذل الجهد وترك الملذات المؤقتة والصبر على طاعة الله تعالى وبذل ما نحب لنكسب رضاه، لذلك أحبتي علينا أن نستمر فيما بدأناه في شهر رمضان، من اجتناب المعاصي والابتعاد عن الشبهات والمداومة على العبادات والأدعية التي تقربنا من رضوان الله تعالى.

• مدير التحرير

قصة: أحمد الخالدي
رسوم: عباس راضي

حلوى العيد

انقضت أيـام الـشـهـر المـبـارك شـهـر الخـيـر والـبـركـة والـغـفـران، انـقـضـت وقـد عـمـل فـيـهـا الـصـائـمـون الـعـابـدون كـلٌّ بـحـسـب قـدرتـه واسـتـطـاعـتـه وهـم يـرجـون فـضـل الله الـعـظـيـم، وهـا هـم الـصـائـمـون ينتظرون الإعـلان عـن رؤيـة هـلال شهر شـوال لتنقضي أيـام الصيام ويعم الفرح قلوب جميع المسلمين. وكان حيدر وعائلته قد جلسوا بعد إفطار آخر يوم من شهر رمضان وهم ينتظرون الإعلان عن رؤية الهلال وبداية عيد الفطر السعيد أو إكمال عدة الشهر وصيام اليوم التالي، وكان حيدر يستمع الى أحد المنشدين يقرأ وداع شهر رمضان



فنادته أمُّه ليساعدها في تحضير حلوى العيد التي تعودت العائلة على تحضيرها في ليالي الأعياد، حيث تفوح الروائح الزكية بعبقها فتملأ زوايا البيت ويدب النشاط في أفراد الاسرة ليتهيؤوا لزيارة الأهل والأقارب، وبعد وقت قصير سمعت العائلة إعلان اليوم التالي عيدا ففرحت عائلة حيدر جميعا وارتفعت أصواتهم بالصلاة على محمد وآل محمد، وبادر والد حيدر بإخراج زكاة الفطرة عن نفسه وعن عائلته وأعطاها لحيدر كي يعطيها للعائلة الفقيرة التي في منطقتهم، فأخذ حيدر الأموال وأخذ علبة حلوى ووضع الأموال في كيس بلاستيكي ووضعها تحت الحلوى بطريقة لا يمكن رؤيتها، وفي اليوم التالي أخذ علبة الحلوى التي فيها نقود، وذهب الى العائلة الفقيرة وأعطاهم إياها ففرحوا بها، لكن فرحهم زاد أكثر حين تركهم حيدر وفتحوا العلبة ووجدوا فيها أموالا، فشكروا الله كثيرا ودعوا لحيدر وعائلته بقبول الأعمال.



إعداد: احمد علي

كاميرا (OSMO POCKET)

قد يسأل سائل ما الفرق بين هذه الكاميرا والكاميرات الاخرى؟ ويمكننا معرفة الجواب من اسم الكاميرا نفسها فهي كاميرا صغيرة جدا مقارنة بغيرها من الكاميرات التي تعطي نفس الامكانيات في التصوير فبإمكان المستخدم لهذه الكاميرا أن يضعها في جيبه ويحملها الى أي مكان دون أن تشكل عائقا من ناحية الحجم أو الوزن، أما الرقم (٣) فهو يشير الى ان هذا الاصدار من الكاميرا هو الاصدار الثالث من هذه الفئة من الكاميرات فقد سبقها اصدارين بنفس المواصفات لكن في هذا الجيل عالج المصنعون جميع المشاكل والسلبيات في الجيلين السابقين.



مميزات (OSMO POCKET ٣):

يتمتع هذا الجيل من (اوزمو بوكيت) بالعديد من المميزات فقد جاء هذا الإصدار ليكون مثالياً من ناحية دقة التصوير وطول عمر البطارية وسهولة شحنها وسهولة استخدامها فضلا عن خفة الوزن وصغر الحجم ومن مميزات هذه الكاميرا الدقة العالية في التصوير ومنع الاهتزاز أثناء التصوير ونظام التتبع حيث يمكن تثبيت الكاميرا في مكان وتحديد شخص لتقوم بتتبع والدوران التلقائي مع حركته وكأنها مصور يقوم بمتابعة شخص يتحرك والدوران معه حيثما يذهب، وتحتوي الكاميرا على شاشة تعمل باللمس مع امكانية التصوير بشكل عمودي أو أفقي، وتحتوي ايضا على مايكرفونات متعددة لتلتقط الصوت من جميع الاتجاهات.



أجرى الحوار: احمد صالح

المبدع علي أمير



نتعرف واياكم على تجربة مبدعنا في هذا العدد علي امير.

مجلة حيدرة: عرفنا بنفسك.

علي أمير عمري ١٥ عاما في الصف الثالث المتوسط.

مجلة حيدرة: تكلم لنا عن هواياتك وموهبتك.

موهبتي في تقديم البرامج التلفزيونية، أمّا هوايتي ممارسة الرياضات المتنوعة، اضافة الى قراءة الكتب الثقافية والتعليمية والدينية، فضلا عن حفظ القرآن الكريم.

مجلة حيدرة: متى ظهرت لديك الموهبة؟

مذ دخلت المدرسة، كانت تستهويني المشاركة في الفعاليات، كقراءة سورة قصيرة من القرآن الكريم والحديث وكذلك الإنشاد والتمثيل.

مجلة حيدرة: كيف توفّق بين الهواية والدراسة؟

للدراسة المدة الأكثر من الوقت؛ لأن العلم والتعلم الطريق المؤدي لتطوير الهواية، بعدها أخصص وقتا لحفظ القرآن الكريم وللمطالعة والمتابعة التي تطور موهبتي، وايضا للتدريب.

مجلة حيدرة: ما تأثير الهواية على شخصيتك؟

ساعدتني هوايتي على زيادة الثقة بالنفس، ونمو الوعي والإدراك، والتعرف على شخصيات مؤثرة في مجالات متعددة، وأصبح عندي مجال واسع لتبادل الخبرة وتعزيز مواطن القوة.

مجلة حيدرة: ما دور العائلة والأصدقاء في دعمك؟

الأسرة هم الداعم الأول لي، هم من يسهرون الليالي لكتابة النصوص وتدريبي وتعليمي طريقة الأداء الصحيحة، وتصوير مقاطع الفيديو وغيرها، ويحرصون دائماً على شراء الكتب الهادفة، التي تضيف لي الثقافة، أما بالنسبة للأصدقاء فأنا أشكرهم على دعمهم وثقتهم ومتابعتهم.

مجلة حيدرة: ما طموحك وهدفك للمستقبل؟

طموحي أن اكون صيدلانياً؛ لكي أخدم الناس، أمّا هدفي فهو توعية المجتمع.

إعداد: أحمد صالح



مطبعة الكفيل

مرّت الطباعة في بلدنا بمراحل عدة، وشهد افتتاح مطابع خاصة لإصدار المجلات اليومية، وبعد أن كان العراق في فترة قريبة يذهب الى مطابع خارجية لإنجاز المناهج الدراسية وأيضا المستلزمات المدرسية جاءت مطبعة الكفيل لتقدم الدعم لهذا القطاع المهم بالإضافة الى مجالات أخرى تدخل الطباعة في عملها.

أيها الأعزاء نحن ذاهبون في رحلة لنستكشف فيها أشياء جديدة تنفعنا وتطلعنا على معلومات مهمة، كلكم تعلمون أن الكتب المدرسية التي بين أيدينا تطبع بواسطة مكائن وآلات متطورة جدا، استطاع الإنسان بواسطة التفكير والبحث والاستكشاف من اختراعها؛ لتقدم خدمة كبيرة في مجال نقل العلم، سنتوجه اليوم معا الى دار الكفيل للطباعة التابعة للعتبة العباسية المقدسة الكائنة في منطقة الابراهيمية، ونطلع على حجم التقدم والتطور داخل الخطوط الطباعية.

اهلا بكم في مطبعة الكفيل التابعة للعتبة العباسية المقدسة، والتي افتتحت عام ٢٠١٣م بالتزامن مع ولادة المولى أبي الفضل العباس (عليه السلام) في شهر شعبان، وانطلق المشروع تحت ثلاثة أهداف رئيسة وهي الاكتفاء والتميز والدعم.

جهزت المكائن والمعدات من الشركة الألمانية (هيدل بيرك) وتعد مطبعتنا الأحدث في العراق، معتمدة على الأيدي العاملة المحلية، التي ارتقت بالمطبعة لتكون من أوائل المطابع في بلدنا العزيز العراق وحتى خارجه.

تنجز المطبعة اليوم كلّ ما يصدر عن العتبة العباسية المقدسة من مؤلفات فضلاً عن طباعة البوسترات المختلفة، إلّا أنها ونتيجة ما تقدمه





من جودة في الطباعة واختصارا للوقت؛ تعاقدت معها جهات خارجية أخرى، فلدينا عقد تعاون مع العتبات المقدسة والمزارات الشيعية، وأوسع من هذا العمل لنا عمل مع بعض الوزارات وأبرزها وزارة التربية.

في بداية افتتاح المطبعة كان يديرها أشخاص بحسب الاتفاق مع الشركة الألمانية، التي زودتنا بالطواقم العاملة، بعد ذلك عملنا على تكثيف الدورات التطويرية لملاكتنا المحلية العاملة وصولا الى القدرة على الإدارة بشكل كامل للخطوط الطباعية، وبهذا انتهت فترة الاتفاق مع الشركة، وأصبحت الأيدي العاملة جميعها محلية.

وبرزت مطبعة الكفيل بأعمال هي الأولى في العراق كطباعة المصحف الشريف، الذي يعد نسخة عراقية خالصة بأفضل صورة، نال استحسان المختصين، كما تميزت مطبعة الكفيل بأنها الدار الوحيدة التي التزمت بعقدها مع وزارة التربية العراقية بطباعة المناهج الدراسية، وكان هذا التميز من حيث جودة الطباعة، وأيضا الوقت إذ إنها أكملت طباعتها قبل الوقت المحدد.

اذن أيها الأصدقاء نلاحظ مدى العمل والجهد الذي تقدمه العتبة العباسية المقدسة سعيا منها لدعم المفاصل المهمة في البلد والارتقاء به الى مصاف الدول المتقدمة.



إعداد : أحمد صالح

الجرم الحائل

يذهب أحمد خلال أيام العطل الى ورشة النجارة التي يعمل بها والده؛ كي يساعده في بعض الأعمال، يقوم أحمد بطلاء بعض الأخشاب مما يؤدي الى تلطخ يديه، وعند مجيء موعد صلاة الظهرين يذهب ليغسلها ويتوضأ، وبينما هو واقف أمام حنفية المياه كان أبوه يراقبه ويشاهد كيفية الوضوء الذي يجريه أحمد، وأثناء مسح يده كانت بعض القطرات الصغيرة من الطلاء على أصابعه لكنه لم ينتبه لها، وبعد انتهائه وهو يمسح رجليه أخبره أبوه أن وضوءه لم يتحقق، سأله أحمد لماذا يا أبي؟ أجابه الأب بسبب الجرم الحائل، التفت اليه أحمد وسأله ما الجرم الحائل؟ قال الأب: مصطلح مكوّن من كلمتين هما : جرم ويعني جسم أو مادة وحائل ويعني حاجز أو حاجب، فيكون الجرم الحائل كل مادة تمنع وصول الماء الى الجلد اثناء الوضوء، شكر أحمد والده على هذه المعلومة الجديدة ثم أزال الطلاء وأعاد وضوءه.



إعداد : أحمد الخالدي

العقائد مفهومها وتطبيقاتها

يُقسم العقل الى عقل نظري وعقل نظري وعملي، والعقل النظري يختص بالمفاهيم فقط كالاعتقاد بوجود خالق لهذا الوجود والاعتقاد بوحدانية هذا الخالق وعدم وجود شريك له، والاعتقاد بوجود عالم آخر غير العالم الذي نعيش فيه في هذه الحياة، وكذلك الإيمان بكل ما أخبرنا به القرآن الكريم ونبينا الأكرم (صلى الله عليه وآله)، كوجود الملائكة وقصص الانبياء السابقين (عليهم السلام)، وهذه كلها مفاهيم نظرية لا يترتب عليها عمل وإنما يترتب عليها إيمان واعتقاد بصدق من أخبرنا بها وهو الله سبحانه وتعالى في كتابه الكريم ونبيه (صلى الله عليه وآله) في الأحاديث الصحيحة المنقولة عنه، ويختص هذا القسم من العقل بتتبع المفاهيم النظرية الكبرى والتي تسمى(أصول الدين)، وهي(التوحيد، العدل، النبوة، الإمامة، المعاد)، ولا يجوز التقليد في معرفة أصول الدين، بل على كل مسلم أن يتوصل اليها بنفسه.

أما العقل النظري العملي فهو الذي يدرك أن الظلم قبيح فيتجنبه وأن العدل حسن فيفعله، ويدرك أن الصدق حسن فيفعله والكذب قبيح فيتركه، وأن الإحسان حسن فيفعله، وهذا القسم من العقل، يختص به علم الفقه حيث يبذل علماؤنا الأعلام كل مجهودهم وأعمارهم في سبيل الوصول الى الأحكام الشرعية التي تتوافق مع العقل النظري العملي مستدلين لذلك بالمصادر الموثوقة وهي القرآن الكريم والسنة الصحيحة، ويسمى العالم الذي يختص بهذا الفرع من العلم بـ(المجتهد)، وتسمى المعارف الذي يبحثها المجتهد بـ(فروع الدين) ويجب أن يرجع فيها المكلف الى المجتهد الجامع للشرائط، لمعرفة تفاصيلها وأحكامها فيعمل بها، ومنها الصوم والصلاة، والطهارة، وغيرها.



إعداد : أحمد صالح

أبو الحسن الكسائي

سابع القراء وإمام اللغة في الكوفة



العالم الكسائي أبو الحسن علي بن حمزة بن عبد اللّه، إمام الكوفيين في اللغة والنحو، وسابع القراء، ويعد المؤسس الحقيقي للمدرسة الكوفية في النحو، ولد في مدينة الكوفة مصدر العلم منذ أقدم الأزمنة وحتى وقتنا الحالي، نشأ فيها وحفظ القرآن الكريم، وأصبح من أبرز القراء فيها.

كغيره من العلماء الذين قضوا معظم حياتهم في العلم والبحث عن مصادره كان الكسائي يهتم ويسافر بين البلدان من اجل تحصيل العلم والوصول الى المعرفة الحقيقية التي يرى أنها من الواجب تدوينها، وبهذا وصلت الينا مؤلفاته أشهرها، (معاني القرآن) و(مقطوع القرآن وموصوله)، وكتاب (النوادر الكبير) و(كتاب النوادر الأصغر)، و(مختصر في النحو)، وكتاب (اختلاف العدد) وكتاب (قصص الأنبياء) وكتاب (الحروف) وكتاب (العدد) وكتاب (القراءات) وكتاب (المصادر) وكتاب (الهجاء) وغيرها.

والكسائي أحد قراء القراءات القرآنية وهو سابعهم، وله منهج في القراءة اختلف فيه عن البقية، وان هذه القراءات جاءت بشكل لا يخالف المنهج القرآني بوصفه نزل بلغة العرب اجمع ومن ضمنها اللهجات القديمة، وبهذا استند الكسائي على تأسيس قراءته واضعا في الحسبان الحكم الشرعي والتفسير للآيات القرآنية.

في وصف أول كلّ شيء وآخره

إعداد : أحمد الحسناوي

البحث في بحر اللغة العربية فيه من الصعوبة البالغة إلّا أن من واجبنا الاطلاع على جزء يسير من خصائص لغتنا، أيها الأصدقاء من ميزات العربية أنها تسمي بشكل دقيق بدايات كل شيء، وتسمي النهايات بتسمية أخرى، وهذا تفرد لها دون باقي اللغات، سنعرض لكم بعضا من هذه التسميات الأكثر شهرة واستعمالا، من خلال الإيجاز الآتي:

البدايات :

١. الصبح أول النهار.

٢. الغسق أول الليل.

٣.قرن الشمس أي أولها.

٤.الباكورة أول الفاكهة.

٥.البكر أول الأولاد.

٦.النعاس أول النوم.

٧.الطليعة أول الجيش

٨.النبط أول ما يظهر من ماء البئر إذا حفرت.

٩. الوسمي أول المطر.

١٠. النهل أول شرب الماء

النهايات :

١.الغبش آخر ظلمة الليل.

٢.العجزة آخر أولاد الرجل.

٣. الكيول آخر الصيف.

٤.الخاتمة آخر الكلام.

٥. الفلتة آخر ليلة من كل شهر.



قراءة: أحمد الحسناوي

قصيدة
يا زائراً طيبة

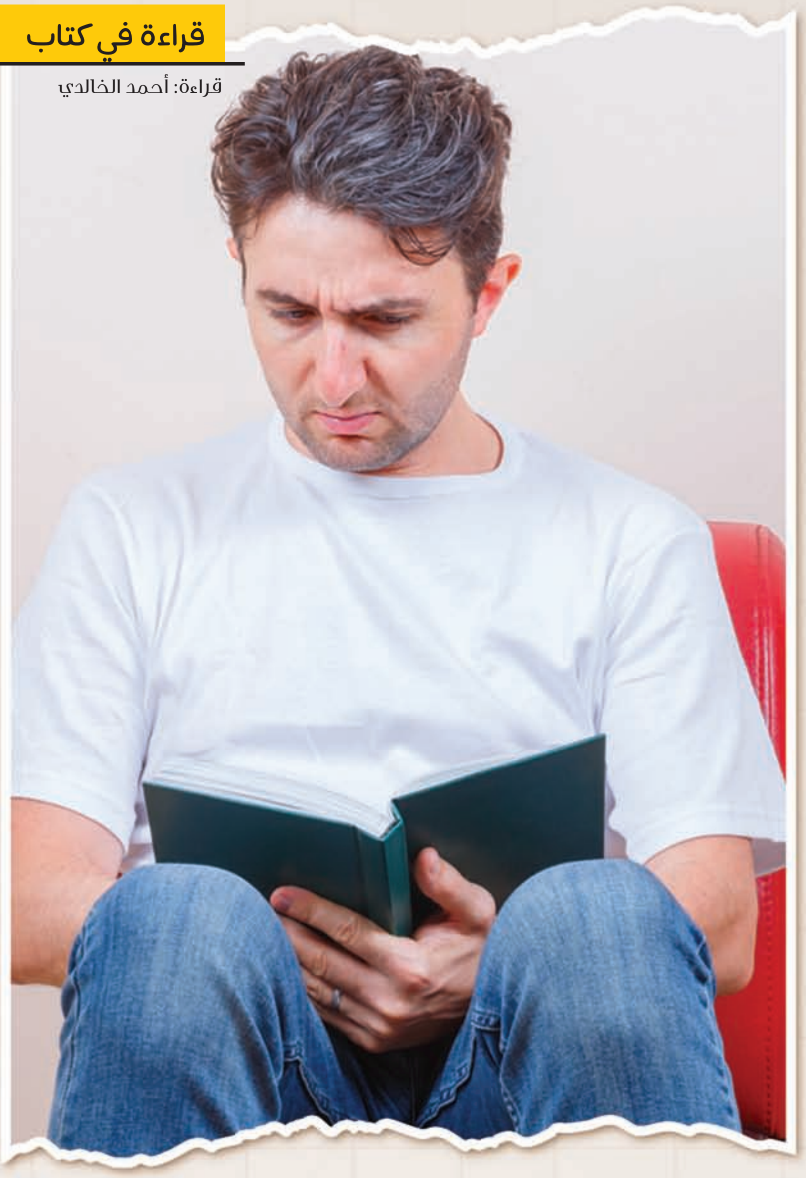
الشاعر الشيخ
عبد المحسن الجمري



يا زائراً طيبة فالخير في قبب
كانت مُشيّدة تقري الأنام سنا
واليوم تربتها تقري الأنام هدى
وتنعش الفكر والأرواح والبدنا
زر في البقيع قبورا جلّ رافعها
سرّ الوجود بها لا ترهب الزمنا
تمرّ من تحتها الأجيال خاشعة
سيّان تقري هدى من حلّ أو ضَعنا
مثوى الأئمة من أبناء أحمد لو
هجرت في حبّها الأهلين والوطنا
لكنت أعجز عن تقدير رتبتها
أنّى وتربتها قد فاقت السننا
لا ينكر الفضل إلّا من تسيربه
ركبانه نحو إلحاد له وخنا

يذكرنا الشاعر في هذه المقطوعة الشعرية بحادثة أليمة علينا ألا وهي ذكرى هدم قبور أئمة بقيع الغرقد في الثامن من شوال التي وضعها الله رحمة لعباده، ويقول الشاعر مخاطبا الزائر الى أرض المدينة المنورة إن في هذا المكان كانت قباب شامخة لأضرحة سادة الخلق جميعا، وهي باب من أبواب رحمة الله يلجأ اليها العباد، ولكن الحقد حولها الى تراب، وبعض من الشواهد التي تشير الى تلك الأضرحة، وبالرغم من كل ذلك كانت مشيئة الله بقاء ذكرهم مهما جاء به الزمن من أحداث، ويؤكد الشاعر من واجبنا زيارة ورفع الذكر عند هذه الأرض التي حوت أجساد الأئمة الأطهار، ففي تربتها البركات، كما في باقي الأضرحة والمقامات الخاصة بأهل البيت (عليهم السلام)، والذي ينكر ذلك خاسر في الدنيا والآخرة.

قراءة: أحمد الخالدي



كتاب (٤٤ فرصة للملحدين والمشككين والمؤمنين)

تأليف: فارس النعيمي

الفتن التي نعيشها اليوم جاءت (كقطع الليل المظلم) كما وصفها المعصومون (عليهم السلام)، والشبهات التي يثيرها جند الشيطان قد ألبست ثوب الحق والبحث عن الحقيقة، ومن لم يتسلح بالعلم وبالتوفيق من الله تعالى سوف تجرفه أمواج الإلحاد والكفر والشرك بالله تعالى، (أعاذنا الله تعالى من ذلك).

وكتابنا اليوم هو كتاب استدلالي منطقي يثير فينا تساؤلات منطقية مستعينا بكتاب الله تعالى ليدلل على صدق هذا الكتاب وصدق نبينا محمد (صلوات الله عليه وآله)، وقد تضمن ٤٤ استدلالاً منطقياً يستطيع كل من لديه معرفة بسيطة باللغة العربية أن يفهمه، وقد تعمد المؤلف أن يجعل عنوانه لفئات ثلاث (الملحدين ــ المشككين ــ المؤمنين)؛ لأن الاستدلالات تصلح لأن تدحض ادعاءات الملحد، وترد على شبهات المشكك، وتزيد من إيمان المؤمن، فيكون الكتاب قد ضرب ثلاثة عصافير بحجر واحد.

يحتوي الكتاب على إشارات عقلية ومنطقية بسيطة تناسب كل شخص وخاصة الشباب، وابتعد المؤلف عن الإشارات العلمية البحتة التي تحتاج الى بحث وتقصّي وغير ذلك، واكتفى بما هو سهل التناول قريب للذهن يسير الفهم كي يصل نفعه الى أكبر شريحة من المجتمع. وختاماً نقول الكتاب غني بمادته، ضروري معرفة ما جاء فيه فلا تفوتكم قراءته.

إعداد: أحمد صالح

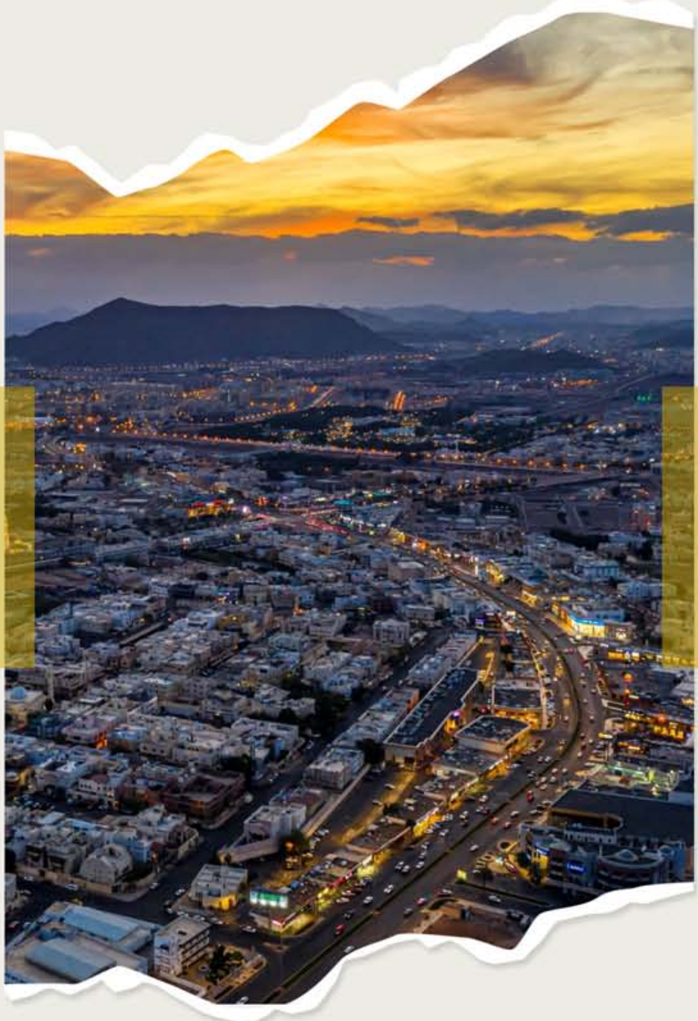
المدينة المنورة

أرض النبوة وجنّة البقيع

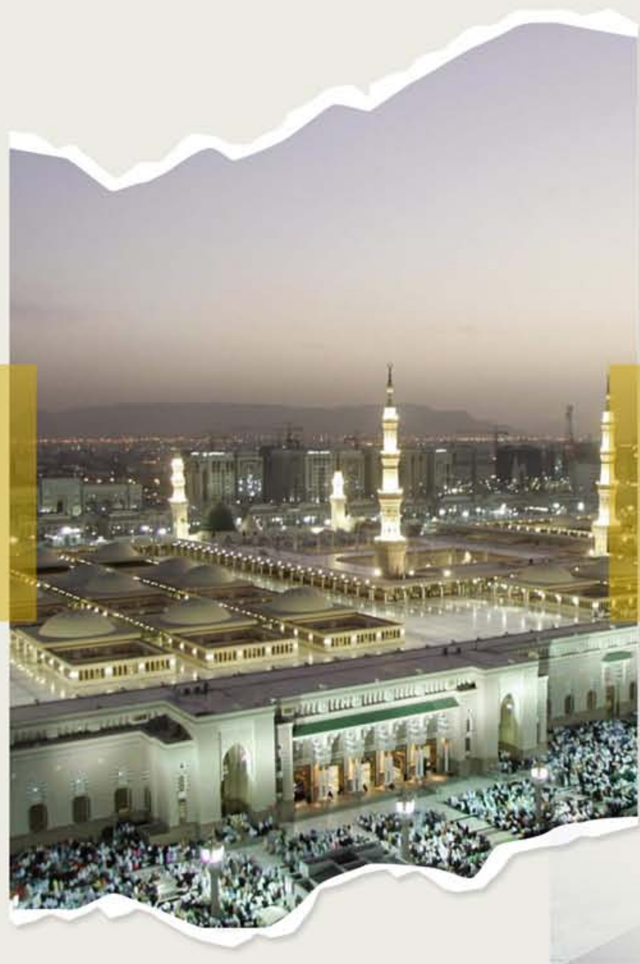
نحطُّ رحالنا أيها الأصدقاء في هذا العدد عند مدينة النبي الأكرم محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) المدينة المنورة التي تشرفت بجسده الطاهر لنتعرف بشكل موجز عليها، فهي تُعد أول عاصمة إسلاميّة، تقع غرب مكة المكرمة (٤٠٠) كيلومتر، وتبعد شرقاً عن البحر الأحمر (١٥٠) كيلومتراً، وتبلغ مساحتها قرابة (٥٨٩) كيلومتراً مربّعاً، و (٩٩) كيلومتراً مربّعاً من هذه المساحة تغطيها مساكن عمرانيّة، والباقي عبارة عن منحدرات وأودية وجبال وأراضٍ صحراوية وزراعية ومقابر.

شهدت المدينة المنورة في العقود الثلاثة الأخيرة تضاعفا كبيرا في عدد سكانها الذي يقدر الآن بحوالي ١،٣٠٠،٠٠٠ نسمة، ينتمون إلى قبائل وأعراق مختلفة، بعضهم من أهل المدينة المقيمين فيها منذ قرون طويلة، وبعضهم من الوافدين إليها من مدن أخرى، والبعض منهم جاء من البلاد العربية والإسلامية للعمل، ويتوزع السكان في ثلاث دوائر عمرانية مركزها المسجد النبوي، ومحيطها الأخير خلف جبل أحد شمالاً ومنطقة (أبيار علي) غرباً ووادي بطحان جنوباً والعاقول شرقاً، وكنتيجة للتطورات العمرانية توزع السكان على أحياء المدينة، وتغيرت الكثافة السكانية فيها، فتضاعف في الأحياء الداخلية حول





المسجد النبوي؛ بسبب إعادة عمران المنطقة، والتوجه نحو تأمين مناطق سكنية وتجارية تخدم الزوار فيها. يسود المدينة المنورة مناخ صحراويّ جاف وحار جداً، ويتميّز بالجفاف وقلّة الأمطار بفصل الشتاء، وفي فصل الصيف تزداد درجات الحرارة حيث تزيد عن (٤٥) درجة مئوية، وتصل الرطوبة بالصيف قرابة (٢٢٪)، وفي فصل الشتاء تتراوح درجات الحرارة ما بين (١٠-٢٥) درجة، وتزيد الرطوبة فيها لتصل إلى (٣٥٪)، كما تهب عليها رياح غربية جنوبيّة جافة وحارة. كانت تسمية المدينة المنورة قبل هجرة النبي الأكرم (صلى الله عليه وآله) (يثرب)، حيث ورد هذا الاسم بقوله تعالى: ((وَإِذْ قَالَتْ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ يَا أَهْلَ يَثْرِبَ لَا مُقَامَ لَكُمْ فَارْجِعُوا وَيَسْتَأْذِنُ فَرِيقٌ مِنْهُمُ النَّبِيَّ يَقُولُونَ إِنَّ بُيُوتَنَا عَوْرَةٌ وَمَا هِيَ بِعَوْرَةٍ إِنْ يُرِيدُونَ إِلَّا فِرَارًا)) الأحزاب ١٣، وتوجد في المدينة أقدم وأهم المساجد في العالم وهي: مسجد القبلتين، والمسجد النبوي ثاني أقدس المساجد بعد المسجد الحرام لدى المسلمين، بالإضافة لمسجد قباء، وتستمد المدينة أهميّتها من هجرة الرسول (عليه الصلاة والسلام) إليها من مكة المكرمة، حيث استقر فيها بقية حياته، كما أن المدينة المنورة من أهم الأماكن الدينية، حيث تُسمّى السور القرآنية التي نزلت على الرسول الأكرم (صلى الله عليه وآله) أثناء وجوده فيها بالسوّر المدنية، وبالإضافة للمساجد الثلاث تمتلك المدينة أقدم مقبرة للمسلمين في المدينة المنورة وهي (مقبرة البقيع)، الى جوار قبر رسول الله (صلى الله عليه و اله وسلم)، وتضم أربعة من أئمتنا الأطهار من أهل البيت وهم: الإمام الحسن و الإمام علي بن الحسين، الإمام محمد الباقر، الإمام جعفر الصادق (عليهم السلام)، وقد كانت البقيع منذ عهد رسول الله (صلى الله عليه وآله) مزاراً للمؤمنين إلى يومنا هذا، ولكن الوهابيين هدموا القباب الموجودة فيها، ومنعوا المسلمين من تأدية شعائرهم الدينية وممارسة معتقداتهم الشرعية.





إعداد: أحمد الحسناوي

الرياضة

أخلاق وطاعة واحترام

لا تعد الرياضة اليوم جهدا يمارسه مجموعة من اللاعبين وحسب، إنما أضحت نشاطا أوسع بكثير من ذلك، فهي تحمل في طياتها مفاهيم أخلاقية وتربوية ينبغي على ممارسيها الالتزام بها والحفاظ عليها، وصارت هذه المفاهيم تمثل لوائح وضوابط مفروضة من قبل المختصين والمسؤولين عن إدارة الألعاب الرياضية، وبشكل عام نذكر أهم ثلاث سلوكيات عامة تجعل من الرياضة نشاطا يبني الفرد داخل المجتمع، أولها الأخلاق التي ينبغي تحلّي الرياضي بها ويعكسها في سلوكه، الأمر الآخر الطاعة والمقصود بها هنا الالتزام بالقوانين الرياضية وتطبيقها بشكل كامل، أمّا الأمر الأخير الاحترام الذي يظهر بين الفرق المتنافسة وبين أعضاء الفريق الواحد، وبهذه الأسس يمكن بناء الفرد بعيدا عن الفوز والخسارة بواسطة الرياضة.



إعداد: أحمد علي

أهميّة التثاؤب



التثاؤب عملية حيوية لاإرادية يحتاجها جسم الانسان بل تحتاجها جميع الحيوانات التي تعتمد في تنفسها على وجود الرئتين، وعند حدوث التثاؤب يتسع فم الإنسان ورئتاه فيدخل الهواء اليهما بصورة أكبر من المعتاد، وقد ربط بعض العلماء عملية التثاؤب بالشعور بالتعب أو الملل حيث تكون عملية التنفس بطيئة مما يسبب نقصاً في مستوى الأكسجين في الجسم، فيزيد التثاوب من مستوى الأكسجين، ويقلل من نسبة ثاني أكسيد الكربون في الدم، وتتمّ عملية التثاوب بشكلٍ لا إرادي، ومن التفسيرات الأخرى أنّ التثاؤب يساعد على تمدد أنسجة الرئتين، ويُعدّ التثاؤب من الأمور المعدية، فعندما يتثاءب شخص يتثاءب الشخص الذي أمامه أو قربه.

فوائد التثاؤب:

ــ يرسل الدماغ إشارة لحدوث التثاؤب بهدف تبريد الجسم، ويساعد التنفّس العميق، على تحريك الدم الساخن من الدماغ، وإدخال الهواء البارد من الرئتين.

ــ التثاؤب يُشير إلى تغيير حالة الجسم الإدراكيّة، فقبل الخلود إلى النوم يحدث التثاؤب كإشارة للاستعداد للنوم.

ــ في حالة الملل يكون التثاؤب إشارة لانتقال الدماغ من أعلى مستويات الانتباه، إلى مستويات أقل من الانتباه.

ــ التثاؤب يحدث بعد مُمارسة التمارين الرياضيّة الشديدة، فهي إشارة لانتقال الدماغ من حالة الطاقة المرتفعة، إلى الطاقة المُنخفضة.

ــ التثاؤب يحدث استجابة لتغيُر الحالة الفيزيائيّة للجسم؛ كحدوث تغير في مقدار الضغط الذي يؤثر في طبلة الأذن، ومثال ذلك؛ الانتقال من مناطق الضغط المرتفع، إلى مناطق الضغط المنخفض.

إعداد: أحمد الخالدي

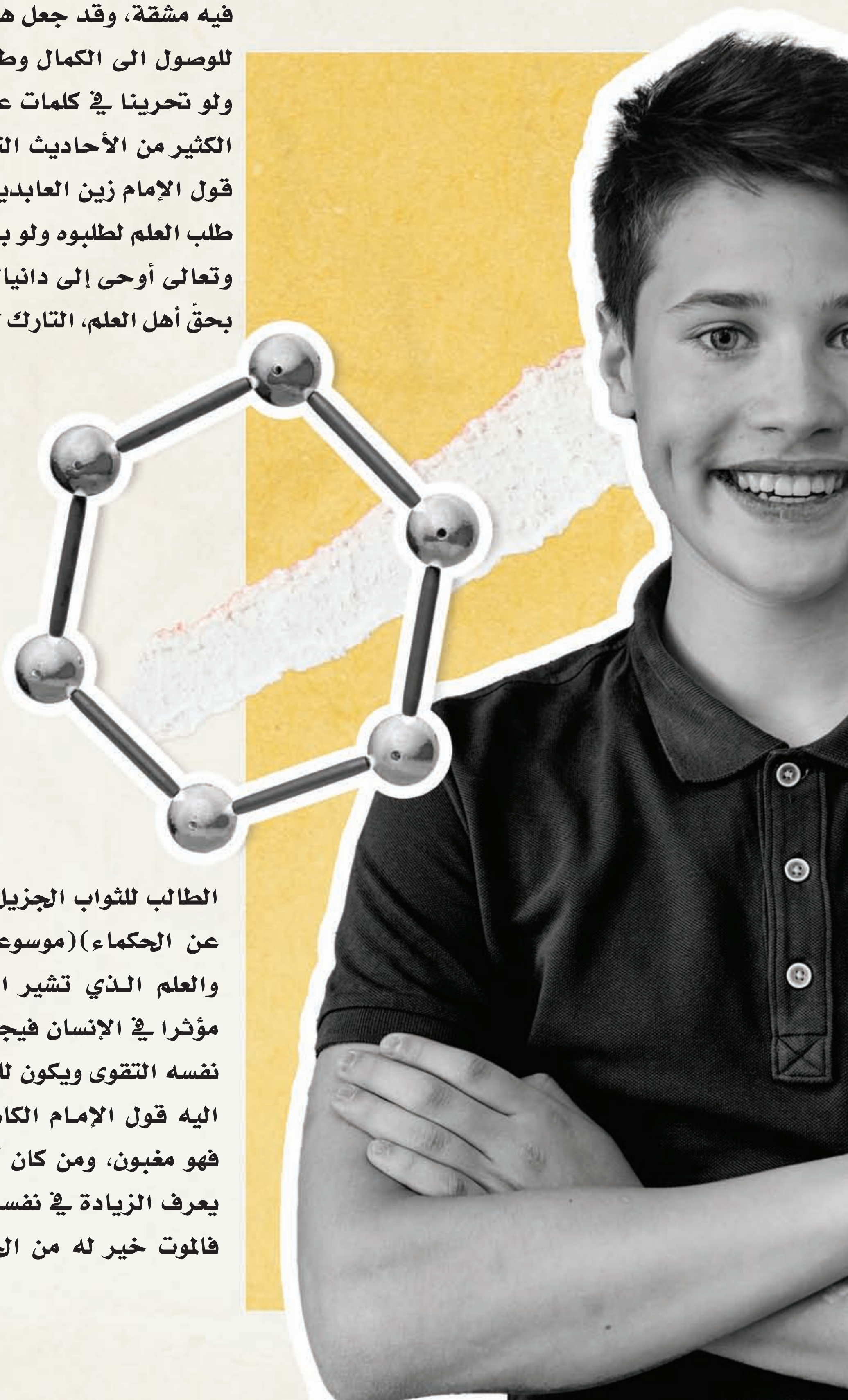
العلم والتعلم في خدمة تطوير الذات





قد لا يكون هذا الموضوع جديدا على أذهان المتابعين لمواضيع تطوير الذات، فتعلم المهارات والتدرب عليها هو الجزء الأساسي في كل مراحل تطوير الذات، لكن نودّ أن نلفت الانتباه الى قضية أساسية وجوهرية تتعلق بإيماننا بديننا بصفتنا مسلمين، ومن أتباع مدرسة أهل البيت (عليهم السلام) على وجه الخصوص، فقد ورد في تعاليم شريعتنا الإسلامية الكثير من النصوص التي تحثّ المسلم على اكتساب العلم والانتفاع به وتعليمه الى من يحتاجه ويطلبه، فقد قال تعالى: (أَمَّنْ هُوَ قَانِتٌ آنَاءَ اللَّيْلِ سَاجِدًا وَقَائِمًا يَحْذَرُ الْآخِرَةَ وَيَرْجُو رَحْمَةَ رَبِّهِ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ) (الآية ٩ سورة الزمر)، وهذه الآية تشير الى أن هناك مراتب ومستويات لا يصل اليها الّا صاحب العلم، وأولو الألباب هم أصحاب العقول التي جاهدت لتكتسب العلم النافع في سبيل معرفة آيات الله تعالى ومن ثم السير نحو الكمال الإنساني والفوز برضوان الله تعالى والجنة وهو الغاية من خلق الإنسان، فمعرفة الغاية ومعرفة السبيل في الوصول

اليها هو أول مراحل العلم ومن ثم يتدرج الإنسان في طلب العلم ليحقق ما يريده الله تعالى منه، وفي الأحاديث النبوية الشريفة نجد الكثير من النصوص النبوية التي حثّت على طلب العلم منها على سبيل المثال لا الحصر: (أطلبوا العلم ولو بالصين؛ فإن طلب العلم فريضة على كل مسلم)(موسوعة العقائد الإسلامية ج٢ ص ٢١٩)، وهذا الحديث يؤكد على أهمية طلب العلم ولو كان فيه مشقة، وقد جعل هذا الحديث طلب العلم واجباً لأنه مقدمة للوصول الى الكمال وطلب الكمال واجب فمقدمته واجبة ايضاً، ولو تحرينا في كلمات عترة النبي (صلوات الله عليهم)، لوجدنا الكثير من الأحاديث التي تؤكد على طلب العلم والعمل به منها قول الإمام زين العابدين (عليه السلام): (لو يعلم الناس ما في طلب العلم لطلبوه ولو بسفك المهج وخوض اللجج، إن الله تبارك وتعالى أوحى إلى دانيال: أن أمقت عبيدي إليّ الجاهل المستخفّ بحقّ أهل العلم، التارك للاقتداء بهم. وأن أحب عبيدي إلي التقي



الطالب للثواب الجزيل، اللازم للعلماء، التابع للحلماء، القابل عن الحكماء)(موسوعة العقائد الإسلامية ج٢ ص ٢٢٠). والعلم الذي تشير اليه النصوص الدينية يجب أن يكون مؤثرا في الإنسان فيجعله يعمل لآخرته قبل دنياه فتزداد في نفسه التقوى ويكون للخير أقرب منه الى الشر، وهذا ما يشير اليه قول الإمام الكاظم (عليه السلام): (من استوى يوماه فهو مغبون، ومن كان آخر يوميه شرهما فهو ملعون، ومن لم يعرف الزيادة في نفسه فهو في نقصان، ومن كان إلى النقصان فالموت خير له من الحياة)(ميزان الحكمة ج٢ ص ١١١٠).

الاتباع في القران الكريم

إعداد: أحمد الخالدي

قال تعالى: (إِذْ تَبَرَّأَ الَّذِينَ اتُّبِعُوا مِنَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا وَرَأَوُا الْعَذَابَ وَتَقَطَّعَتْ بِهِمُ الْأَسْبَابُ)(البقرة ١٦٦).

يصرح القرآن الكريم في كثير من آياته بأن الإنسان مخيّر في أفعاله وهو الذي سوف يحاسب على كل فعل فعله باختياره، ولا ينفعه قوله إنه كان تابعاً لفلان أو فلان، أو إنه كان يفعل كما يفعل الناس، أو ان أغلبية المجتمع يفعل ذلك، فكل ذلك يسمى اتباعاً والاتباع هو أن تفعل أو تقول أو تعتقد بأمر يعتقد به غيرك دون أن تتحقق من كون ذلك الأمر حقا أم باطلاً، وهذا ما نراه اليوم لدى كثير من الشباب الذي يقلدون الغرب والشرق في ثقافاتهم وأفكارهم وسلوكياتهم بغض النظر عن كونها مخالفة للشرع الاسلامي أم لا؟

لذا علينا أن نحذر من أن نكون تابعين لمن يمثّل خط الشيطان أو نكون تابعين لمن لا نعلم من يمثل، فالاتباع اما يؤدي الى الهلكة والعذاب كما رأينا في الآية الانفة الذكر، أو يؤدي الى الجنة والرضوان والنعيم الدائم، قال تعالى: (قل صدق الله فاتبعوا ملة ابراهيم حنيفا وما كان من المشركين)(آل عمران ٩٥)، وقوله تعالى: (فانقلبوا بنعمة من الله وفضل لم يمسسهم سوء واتبعوا رضوان الله والله ذو فضل عظيم)(آل عمران ١٧٤)، وقوله تعالى: (قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله ويغفر لكم ذنوبكم والله غفور رحيم)(آل عمران ٣١).



إعداد: أحمد علي

إضافتان مهمتان لمتصفح (جوجل كروم)

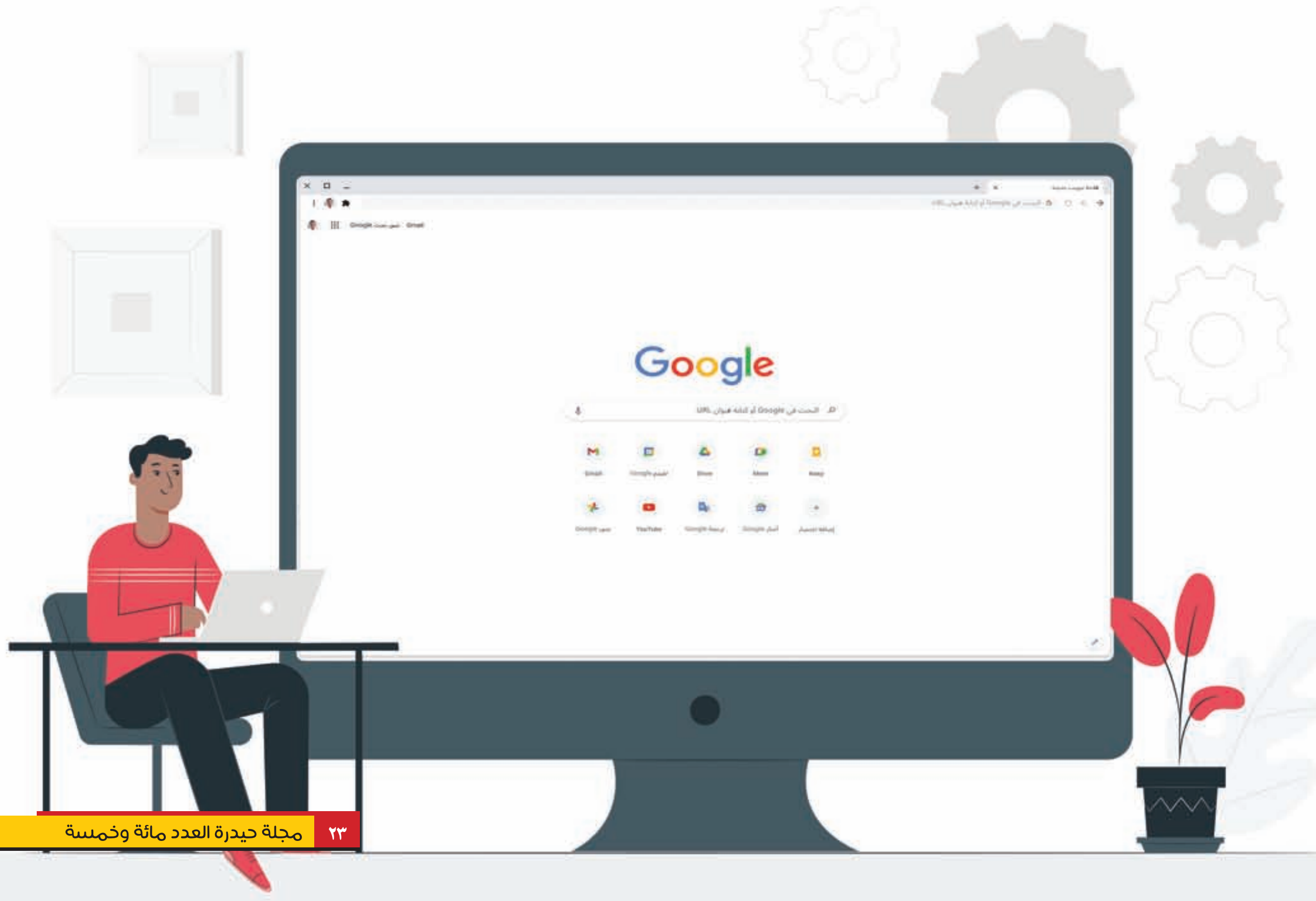
يوفر متصفح (جوجل كروم) مئات الإضافات التي تؤدي وظائف محددة، ويمكن لأي شخص تحميل ما يناسب اختصاصه وما يحتاج اليه بالفعل من الإضافات لإنجاز وظائف معينة، وما عليك إذا اردت أن تحمل هذه الإضافات الّا الدخول الى متجر كروم (chrome web store) وفي مربع البحث اكتب اسم الإضافة التي تريد تحميلها، ثم انقر على زر التثبيت، لتكون الاضافة جاهزة للاستخدام.

الإضافة الأولى (mercury reader):

تمكّنك هذه الإضافة من استخراج نص أي مقال تقرأه على صفحات الإنترنيت لوحده دون ظهور أيّ روابط وصور وإعلانات خاصة بالصفحة، وكأنك تقرأ في مستند (وورد)، فضلا عن امكانية التحكم في النص كتكبير الخط وتغيير نوعه وتحويل الصفحة لتناسب القراءة الليلية للمحافظة على العين من إشعاعات شاشة الحاسوب.

الإضافة الثانية (Unsplash For Chrome):

وهذه الإضافة تسهّل عليك جلب الصور دون الخروج من الصفحة التي تعمل عليها فلو أردت صورة كتاب مثلاً، ما عليك سوى الضغط على أيقونة الإضافة ثم كتابة اسم الشيء الذي تريده في مربع البحث ثم اختيار الصورة المناسبة ونسخها ولصقها في المكان الذي تعمل عليه بدون أن تنتقل من صفحة الى أخرى وهذا سيسهل عليك العمل ويوفر لك الوقت والجهد.



إعداد: أحمد الخالدي

الإصرار والعزيمة تقهران كل صعب

قصة نجاح الطالب المتفوق
سيف الدين سعد



شُلت أطرافه عن الحركة، ولم تُشل أحلامه عن التفتح والنمو، فالشلل الرباعي الذي يعاني منه الطالب سيف الدين سعد بطاح، من محافظة الناصرية، والذي أعاق حركته طوال حياته لم يعق عقله وذهنه عن التفكير والاجتهاد والحفظ، فكان مجتهدا في دراسته متخطياً كل العقبات بمساعدة عائلته ومحبيه فوصل الى الامتحانات الوزارية للمرحلة الاعدادية في العام الماضي واجتازها بتقييم عالٍ، فحلمه هو الدراسة في كلية الصيدلة.

وبعد اللقاء به من قنوات فضائيةعدة ومحطات اذاعية ومراكز صحفية أقر سيف بالفضل لوالديه بالدرجة الاساس ولعائلته بشكل عام وثانيا لأصدقائه المقربين ولأساتذته في المدرسة حيث وفروا له جميع ما يحتاجه ليؤدي الامتحان بشكل مناسب وسهل.

وقد أشاد سماحة السيد علي الحسيني السيستاني (دام ظله) خلال لقائه بالطالب سيف، بهمته ومثابرته المميزة وعدم جعل العوق الجسدي مانعًا عن إحراز درجة متقدمة في دراسته الأكاديمية.

وقال سماحته: إنّ نجاحك الباهر درس مهم للجميع بأنه ليس هناك ما يمنع الإنسان من النجاح في الحياة مع التحلّي بإرادة صلبة وعزم لا يلين، ودعا له بمزيد من التقدم في مسيرته العلمية، مشيدًا بأهله الذين اعتنوا به وقاموا برعايته فكان لهم دور مهم في تفوقه ونجاحه.

الدروس المستفادة من القصة:

ــ إن الإنسان قادر على فعل أي شيء إذا امتلك الإرادة الحقيقية والعزيمة والإصرار على تحقيق الهدف والوصول الى غاية محددة.

ــ على الإنسان أن يتكيّف مع ظروفه الخارجية والداخلية، كي يشعر باستقرار وأمان نفسي وروحي، وإن لم يفعل لن يعيش هانئاً رغم جميع ما يمتلكه من مقومات الحياة.

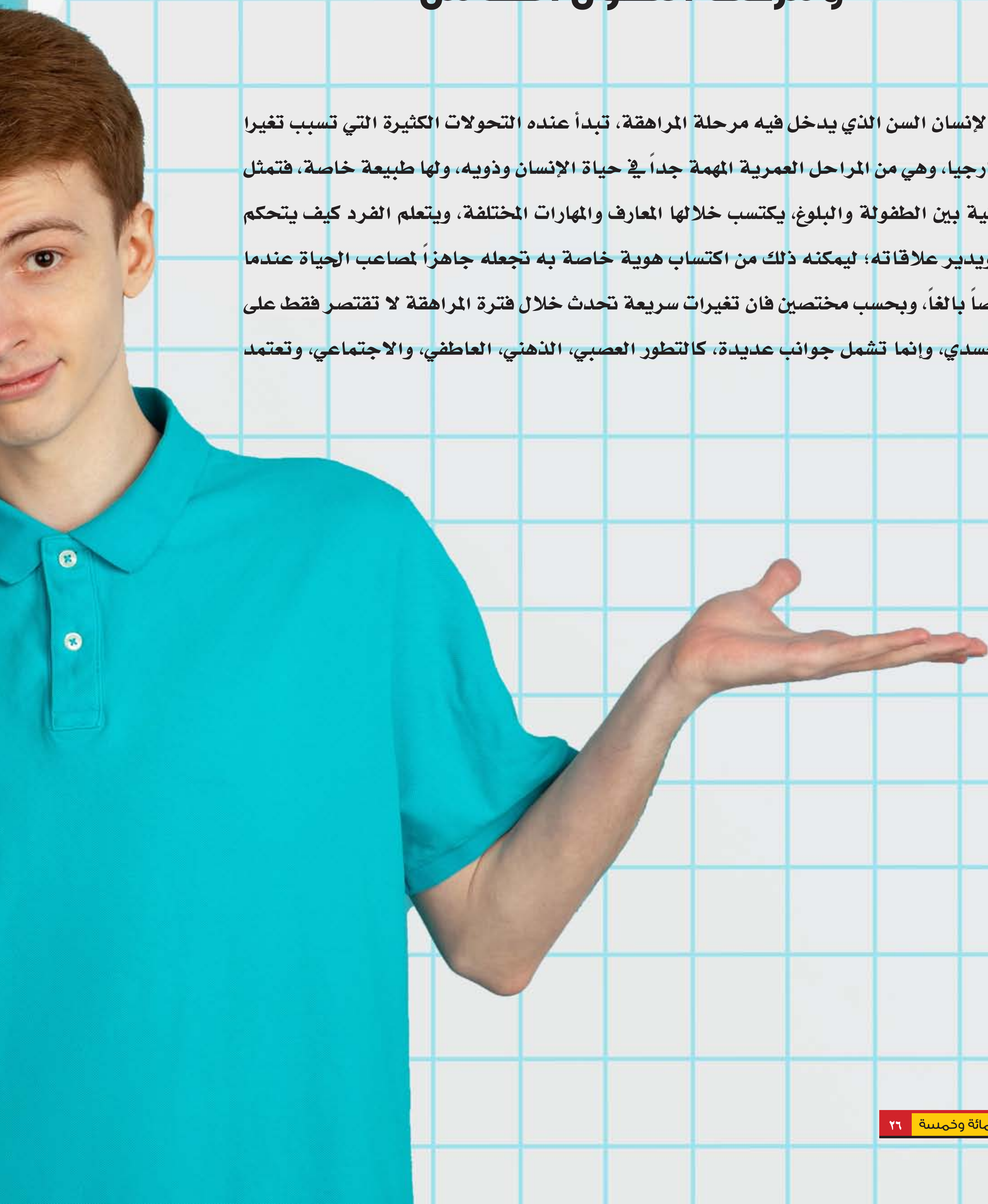
ــ العوق ليس في جسم الإنسان وإنما في تفكيره، فكم رأينا أشخاصاً معاقين فكرياً رغم سلامة أجسادهم من أيّ مرض أو عوق.



أجرى التحقيق : أحمد صالح

أجرى التحقيق : أحمد صالح

المراهقة
ومرحلة التحوّل الشامل



ما إن يبلغ الإنسان السن الذي يدخل فيه مرحلة المراهقة، تبدأ عنده التحولات الكثيرة التي تسبب تغيرا داخليا وخارجيا، وهي من المراحل العمرية المهمة جداً في حياة الإنسان وذويه، ولها طبيعة خاصة، فتمثل فترة انتقالية بين الطفولة والبلوغ، يكتسب خلالها المعارف والمهارات المختلفة، ويتعلم الفرد كيف يتحكم بمشاعره، ويدير علاقاته؛ ليمكنه ذلك من اكتساب هوية خاصة به تجعله جاهزاً لمصاعب الحياة عندما يصبح شخصاً بالغاً، وبحسب مختصين فان تغيرات سريعة تحدث خلال فترة المراهقة لا تقتصر فقط على الجانب الجسدي، وإنما تشمل جوانب عديدة، كالتطور العصبي، الذهني، العاطفي، والاجتماعي، وتعتمد

هذه التغيرات على الفرد نفسه وعلى البيئة المحيطة به، فليس من الضروري مرور كل المراهقين بنفس التغيرات وممارسة نفس السلوكيات، من هذا المنطلق سنتناول في تحقيقنا التغيرات التي تطرأ على المراهقين من خلال أخذ آراء المختصين في الجانب التربوي والنفسي، بالإضافة الى الوقوف على تجربة الأولاد أنفسهم الذين انتقلوا من الطفولة الى المراهقة؛ لمعرفة مدى تغير مستوى التفكير تجاه العالم المحيط بهم، يقول الدكتور أحمد المعمار المتخصص في العلوم التربوية والنفسية:

التعامل مع المراهقين ينبغي أن يركز على تنمية الإحساس بالذات لديهم، وجعل تواصلهم مع آبائهم مبنيا على أسس قوية من الاحترام والإيجابية لسنوات طويلة.

ويضيف: لعل تشجيع الاستكشاف والفضول الحسن، ودعم اختيارات الأطفال، والتوقف عن القلق تجاه مستقبلهم الجامعي، وعدم محاولة فرض حياتك وأحلامك عليهم، هي الأسس التي يمكن البناء عليها في تنشئة مراهق يكون شخصًا فعالًا وسويًّا نفسيا واجتماعيا في المستقبل، بالتالي نمو الوعي بحجم التغييرات الكثيرة التي تواجهه.

فيما يبين التربوي الأستاذ يوسف الموسوي تجربته في التعامل مع هذه المرحلة العمرية من خلال ممارسته التدريس لسنوات عدة ويقول:

الكثير من المراهقين استطاعوا التغير والتبدل الى أشخاص مبدعين في مجالات متعددة، بعد شعورهم بالضياع، والسبب في ذلك التعامل معهم بروح الأبوة، وتقديم النصائح المفيدة بالتقرب إليهم بشكل كبير، ومحاولة مشاركتهم أفكارهم ومشاريعهم الشخصية.

ويتابع الموسوي: فيما ساءت حالة بعض الشباب المراهقين؛ بسبب الإهمال من قبل الأهل، مما جعلهم نماذج سلبية ليس على أنفسهم وحسب بل على البيئة الاجتماعية ككل، وهنا يتوجب على المربي أن يرى بعين الاهتمام مدى الأثر الذي يتركه تعامله مع المراهق الذي يكون بطبيعته حساسا كثيرا.

فيما وجهنا سؤالا الى أحد المراهقين؛ لمقارنة التفكير لديه بعد التحول الذي حدث لديه، فكان السؤال: هل تسعى الى تحقيق طموح طفولتك؟



يقول: منذ الطفولة كان حلمي شراء دراجة هوائية ألهو بها مع أصدقائي، أما الآن اسعى الى أهداف كثيرة أحاول تحقيقها، ولكن تحتاج الى عمل وصبر كبير الّا أنني أصرّ للوصول اليها من خلال إكمال دراستي والتفوق لكي أحقق ذلك الهدف الكبير، فلم أعد ذلك الطفل الصغير.

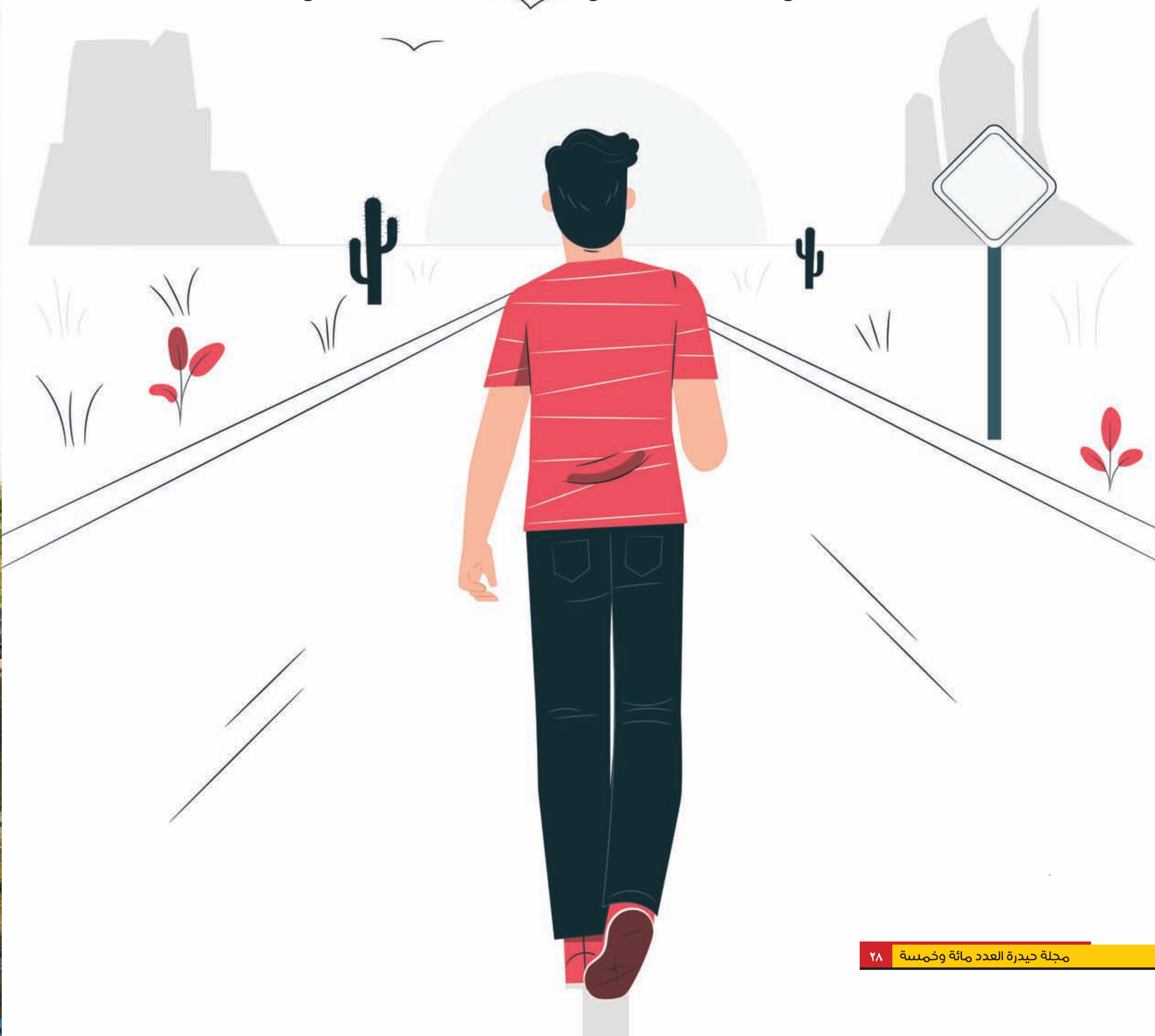
إذن نتوصل الى تصور إجمالي بضرورة التعايش من قبل الأهل مع الحالة الانتقالية لدى المراهق ومحاولة السيطرة عليها بطرق بعيدة عن الإجبار والعنف بل مخاطبته باهتمام وجدية ليكون لديه الشعور بالمسؤولية تجاه نفسه.

إعداد : أحمد صالح

آداب المشي على الطريق

لم تترك لنا الشريعة الإسلامية السمحاء شيئا في الحياة الّا ووضعت له الضوابط المسيرة له وفق ما امر به الله سبحانه وتعالى، ونقله نبينا الأكرم محمد (صلى الله عليه وآله) وأهل بيته الأطهار (عليهم السلام)، ومن تلك الأمور التي نمارسها خلال حياتنا اليومية هي المشي في الطرق العامة، وهذه لها ضوابط ينبغي لنا الالتزام بها بشكل كبير؛ لأنها تعكس جزءا من الالتزام بالمبادئ الإسلامية، قال تعالى: (وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ) لقمان (١٨)، وعن رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم): (من مشى على الأرض اختيالاً لعنته الأرض ومن تحتها ومن فوقها) ثواب الأعمال وأمالي الصدوق ٤ /٢٠٧

من هنا يمكن تلخيص آداب المشي بمجموعة من السلوكيات منها، غض البصر، وأيضا كف الأذى عن الآخرين، رد السلام، عدم التكلم بالألفاظ النابية وعدم رفع الصوت بالضحك والمزاح، وكذلك من الاخلاق الإسلامية رفع الأذى عن الطريق.





إعداد :أحمد الحسناوي

الأهوار

هوية عراقية ووجهة سياحية

نتواصل وإياكم أيها الأصدقاء في هذا الباب بالتعرف على أهم المعالم التاريخية في بلدنا الحبيب العراق ومنها الأهوار، التي تعد اليوم محط أنظار السُيّاح من مختلف دول العالم، بعد إدراجها ضمن التراث العالمي، إذ يعود ظهورها لقرون بعيدة، فقد ورد ذكر الأهوار في المصادر التأريخية، منها ملحمة جلجامش قبل خمسة آلاف عام باللغة السومرية، وذكرت نصوص من التوراة كيف بنى جلجامش قاربا من قصب البردي وطلاه بالقار، وهي الطريقة ذاتها التي يستعملها سكان الأهوار الآن في صناعة القارب أو الزورق الذي يسمونه بـ(المشحوف).

تصنف الاهوار كأكبر البحيرات والمسطحات المائية الطبيعية في العالم، توجد في جنوب العراق عند ملتقى دجلة والفرات، الى جنوب السهل الرسوبي، وتقدر مساحتها بين (٩ الآف كم٢) الى (٢٠ ألف كم٢) وتتوزع داخل محافظات ميسان وذي قار والبصرة، ويضم، (هور الحويزة)، و (هور الحمّار) وسط المنطقة، وأهوار الفرات التي تمتد شمال وغرب البصرة وجنوب منطقة العمارة بالقرب من مصب دجلة والفرات.



متابعة : أحمد صالح



جمعية كشافة الكفيل حضور فاعل وأنشطة نوعية



الانتماء لأهل البيت (عليهم السلام) يحقق الأهداف العديدة التي تنعكس بشكل كبير على شخصية الفرد والمجتمع على حد سواء، وهذا الأثر تتضح معالمه عن طريق ما يطبق من فكر على أرض الواقع، والذي يستهدف الفئات العمرية المختلفة وعلى وجه الخصوص الفتية والشباب، الذين يصنفون أنهم القاعدة الرصينة التي يستند عليها بناء المجتمع، من هذا المنطلق اعتمدت جمعية كشافة الكفيل التابعة لقسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العباسية المقدسة برامج متكاملة،

حملت بين طياتها مجموعة فعاليات مؤثرة بالعناصر التي تشارك في أنشطتها على مدار العام، وتحرص القيادة الكشفية في الجمعية على أن تكون المناسبات الخاصة بأهل البيت (عليهم السلام) الوعاء الحاضن لهذه الأنشطة؛ كي يتمكن المشارك من معرفة فضائلهم وسيرتهم والتحلي بأخلاقهم والسير على نهجهم لمواجهة الأفكار المنحرفة، ومن الأنشطة والمخيمات التي توليها جمعية كشافة الكفيل أهمية كبيرة تلك التي تتزامن مع المناسبات الدينية، كالوفيات الخاصة بأهل البيت (عليهم السلام)، أو الولادات لاسيما الشعبانية المباركة الممتد أثرها طوال السنة؛ لما تحمله من مفاهيم وسلوكيات يتلقاها الفتية المشاركون في المخيمات، ولمعرفة تفاصيل وفقرات هذه المخيمات يبين القائد الكشفي علي حسين عبد زيد قائلا:

تبدأ نشاطات العناصر الكشفية خلال المناسبات الدينية، تحديدا في شهر شعبان المعظم، من خلال مشاركة المواطنين





بهذه الأفراح عن طريق توزيع الورود والحلوى تعبيرا عن الفرح والسرور، من جانب اخر فهي فرصة لتعزيز الانتماء وتجديد الولاء والسيرعلى قيم ومبادئ أهل البيت (عليهم السلام)، كما يعكس احترام الجمعية لتلك القيم الإنسانية والإسلامية التي يدعو إليها أهل البيت الطاهرين(عليهم السلام).

ويضيف: أمّا على مستوى المخيمات الكشفية تقيم الجمعية نشاطا سنويا في ذكرى الولادات المباركة لأهل البيت (عليهم السلام) تتضمن مجموعة متنوعة من الفقرات الثقافية والترفيهية، من بين الفقرات البارزة العروض المسرحية، بالإضافة إلى الحواريات التي تعزز الارتباط بالدين والمذهب، وتقوي شخصية المشاركين والحضور الفاعل داخل المجتمع.

ويتابع: ان هذه الفعاليات في كل عام تشهد إقبالا كبيرا من قبل العوائل الكربلائية، ويعكس هذا النجاح التزام الجمعية بتعزيز الوعي الثقافي في المجتمع، ويبرز دورها الفعال في تنظيم الفعاليات المرتبطة بالقيم والتراث الإسلامي بطريقة مبتكرة ومسليّة للجميع.

يشار الى أن جمعية كشافة الكفيل لها أنشطة وبرامج أيضا خلال أيام شهري محرم الحرام وصفر الخير، تتضمن مجموعة من الفقرات التي تعرف الفتية بأهداف ومبادئ الثورة الحسينية الخالدة، وكيف يستثمر الفرد هذه المناسبات في بناء نفسه.

إعداد: أحمد الخالدي

أضعتُ البوصلة



السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، أنا علي من محافظة كربلاء عمري ١٧ عاماً، مشكلتي أنني أشعر بالضياع وعدم وجود هدف لحياتي وكأنني تائه في صحراء ولا أملك بوصلة تدلني على الاتجاه الصحيح، وهذا ما أثر على نفسيتي وسلوكي فضلا عن تدني مستواي الدراسي، أتمنى أن أجد لديكم حلاً لمشكلتي.

مجلة حيدرة:

أهلا وسهلا بك يا صديقنا علي ونشكر لك ثقتك بنا ونتمنى أن نكون عند حسن ظنك، لا تقلق يا صديقنا العزيز فما تشعر به قد يشعر به معظم الذين هم في نفس عمرك إذا لم يحددوا لأنفسهم أهدافاً مستقبلية يسعون لبلوغها، فالإنسان بشكل عام يفقد

الهمة والعزيمة والنشاط اذا كان سائرا في طريق لا يعرف متى ينتهي؟ وأين ينتهي؟ فتحديد الهدف ومعرفته بشكل إجمالي يجعلنا نطمئن بأننا لا نبذل جهدنا بلا مقابل فنتيجة الجهد بالنسبة للطالب أن يرسم شخصيته المستقبلية ويحدد ملامحها كأن يطمح الطالب أن يكون مهندساً أو محامياً أو طياراً، وهذه الصورة التي يرسمها الطالب لنفسه في المستقبل هي الوقود الذي يحركه ويدفعه للأمام، وهي الحافز الذي يجعله يبذل الجهد ويسهر الليل كي يحفظ المواد الدراسية.

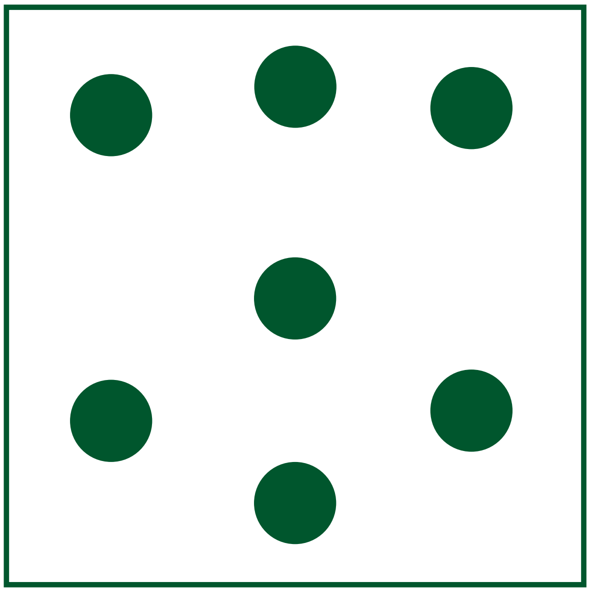
الأهداف الطويلة الأمد والقصيرة الأمد:

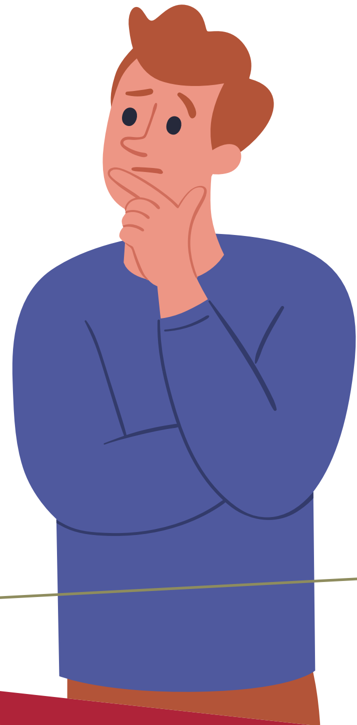
لكي تكون تقنية رسم الأهداف فعّالة بنسبة عالية لا بدّ أن تعرف يا صديقنا علي ان هناك أهدافا كبيرة واهدافا صغيرة، فالهدف الكبير بالنسبة لك مثلاً هو أن تكون مدرساً، هذا الهدف لا يمكن الوصول اليه فوراً إذ لا بدّ أن تقطع شوطا في الدراسة لكي تصل الى هدفك، ومثل هذا الهدف قد تكون فاعليته في تحفيزك ضعيفة لأنك لا تلمس حالياً ما ستكون عليه، ولكن يمكن أن تزيد تحفيزك من خلال وضع أهداف صغيرة أو قصيرة الأمد، وهذه الأهداف هي بمثابة المحطات على الطريق فعندما تصل الى محطة، تستريح وتفرح بأنك قطعت شوطاً من مسافة الطريق وتستعد للسير نحو المحطة التالية، وهكذا الى أن تصل الى هدفك الكبير، والمحطات بالنسبة لك هي المراحل الدراسية فكلما أنهيت عاماً دراسياً فكأنك قطعت مرحلة من مراحل الوصول لهدفك.

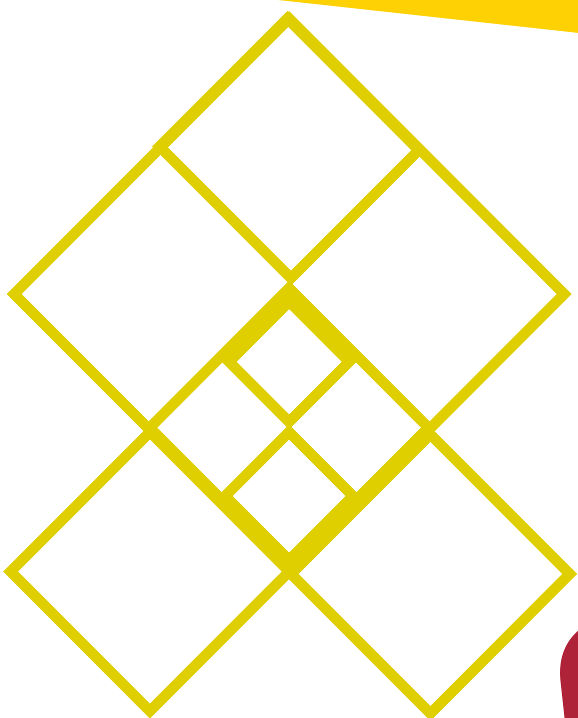


اعزل كل دائرة من الدوائر الموجودة داخل هذا المربع

بواسطة رسم ٣ خطوط مستقيمة فقط.







كم عدد المربعات في هذا الشكل؟

عـــود الثقـــاب

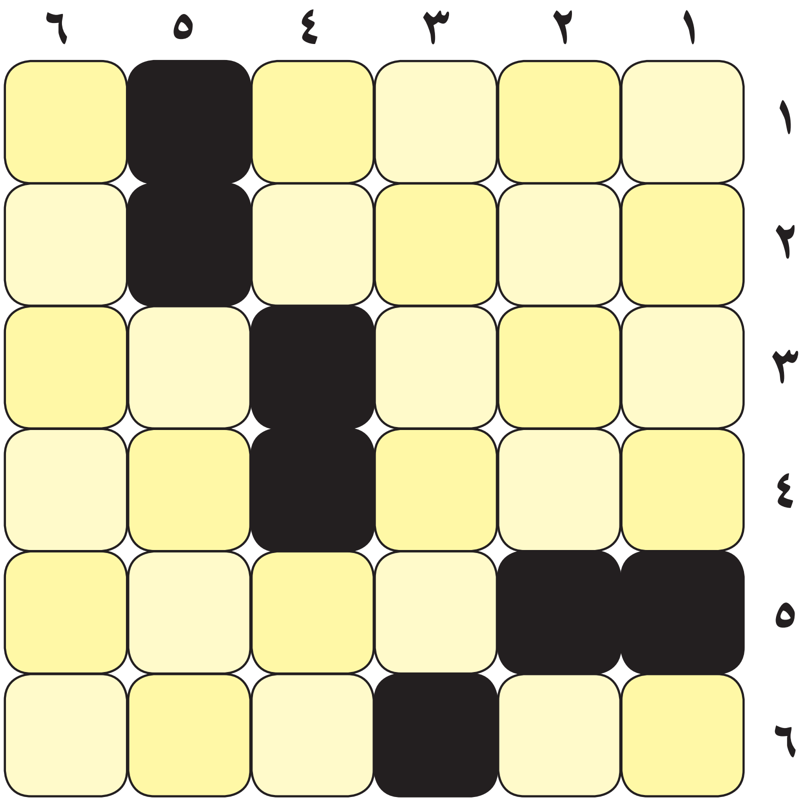
في الشكل مربعان حرك مربعاً واحداً

لتحصل على ثلاث مربعات



الكلمات المتقاطعة

اعداد : علي رستم



أفقي:

١-بعد رمضان.

٢-نعطيها لمن نحب لمناسبة ما.

٣-أحرف متشابهة / والد (معكوسة).

٤-عكس قرب / هر (معكوسة).

٥-ينحني .

٦-جبل / نقض الإتفاق (معكوسة).

عمودي:

١-نيزك .

٢-سلام فراق.

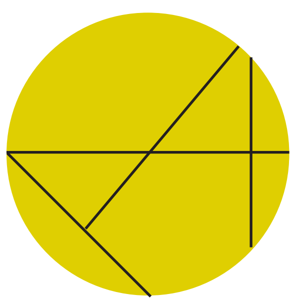
٣-كفوف.

٤-خاصته / سئم.

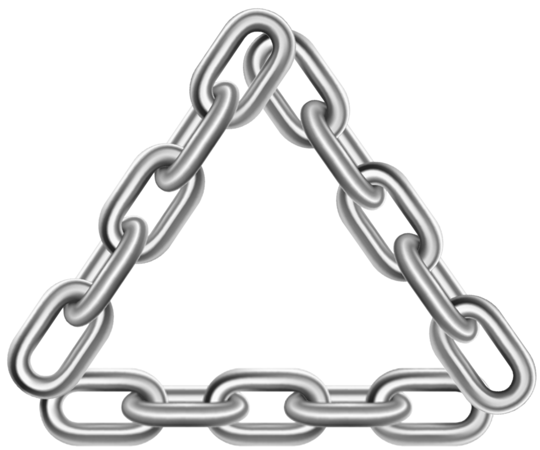
٥-فاكهة صيفية لذيذة.

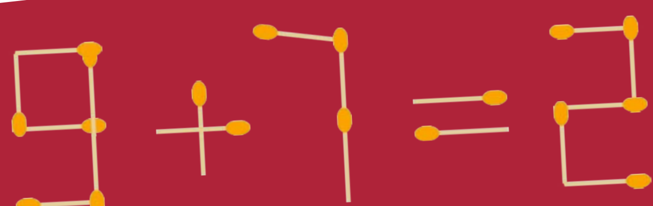
٦-المهدي (معكوسة).

حل العدد السابق



ارسم خطين يقطعان الدائرة ثم ارسم عمودين على هذين الخطين ـــــــ تقاطع المستقيمين العموديين هو مركز الدائرة.





مناسبات شهر شوّال

•الأول من شهر شوال عيد الفطر المبارك، وهو يوم سعيد لإتمام الصائمين صيامهم.

•الخامس عشر من الشهر وقعت معركة أحد وفيه استشهد حمزة بن عبد المطلب (رضوان اللّه عليه) سنة ٣هـ، وفي مثل هذا اليوم رُدت الشمس لأمير المؤمنين (عليه السلام).

•اليوم الخامس والعشرون من شهر شوال في هذا اليوم كانت شهادة الإمام الصادق عليه السلام سنة ١٤٨ هـ، على رواية.

هل تعلم ؟؟



•هل تعلم أنّ دماغ الإنسان يبلغ وزنه ١,٥ كغم؟

•هل تعلم أنّ قلب الإنسان السليم ينبض بمعدل ٧٥ مرة خلال الدقيقة الواحدة؟

•هل تعلم أنّ العضو الأكبر في جسم الإنسان هو الجلد؟

•هل تعلم أنّ لكل إنسان بصمة لسان منفردة، إلى جانب بصمات الأصابع؟